

Fine Waltz

Choreographie: Silvia Schill

Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate waltz line dance
Musik: **Fine** von Kacey Musgraves
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Side, close, step, r + l, ¼ turn l, close, back, back, sway back, hold

- 1-2-3** Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts
- 4-5-6** Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach vorn mit links
- 7-8-9** ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 10-11-12** Schritt nach hinten mit links (ohne Gewichtswechsel) - Gewicht auf den linken Fuß/Oberkörper nach hinten schwingen - Halten
 (**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen; dabei '10-12' ersetzen durch: 'Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach vorn mit links')

S2: Step, ½ turn r, ½ turn r, ½ turn r, ½ turn r, step, twinkle, twinkle turning ¼ l

- 1-2-3** Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 4-5-6** ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 7-8-9** Rechten Fuß über linken kreuzen - (etwas nach rechts drehen) Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts
- 10-11-12** (wieder nach vorn drehen) Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links (6 Uhr)

S3: Cross, back 2 r + l, back, sway back, hold, basic forward turning ½ l

- 1-2-3** Rechten Fuß über linken kreuzen - (etwas nach links drehen) 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 4-5-6** Linken Fuß über rechten kreuzen - (etwas nach rechts drehen) 2 Schritte nach hinten (r - l)
- 7-8-9** Schritt nach hinten mit rechts (ohne Gewichtswechsel) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß/Oberkörper nach hinten schwingen - Halten
- 10-11-12** Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)

S4: Back, back 2, back, sway back, hold, step, walk 2, ¼ turn r, sway, hold

- 1-2-3** Schritt nach hinten mit rechts - 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 4-5-6** Schritt nach hinten mit links (ohne Gewichtswechsel) - Gewicht auf den linken Fuß/Oberkörper nach hinten schwingen - Halten
- 7-8-9** Schritt nach vorn mit rechts - 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 10-11-12** ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Oberkörper nach links schwingen - Halten (3 Uhr)
 (**Ende:** Der Tanz endet nach '2' - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 3. und 6. Runde - 9 Uhr/12 Uhr)

T1-1: Hold 2

1-2 2 Taktschläge halten

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 7. Runde - 3 Uhr)

T2-1: Hold 4

1-4 4 Taktschläge halten (dabei Hände zum Herzen und nach oben schauen)